조국해방 40돐과 조선로동당창건 40돐 기념

국가미술전람회화첩

조선미술출판사
1 9 8 7

조국해방 40돐과 조선로동당창건 40돐기념

국가미술전람회화첩

조선미술출판사
1 9 8 7

머 리 글

오늘 우리 미술은 우리 인민의 생활감정과 정서에 맞는 인민적인 미술로, 우리 혁명에 적극 복무하는 혁명적인 미술로 찬란히 개화발전하고있으며 력사에 류례없는 일대 전성기를 맞이하고 있다.

친애하는 지도자 **김정일**동지께서는 다음과 같이 지적하시였다.

《오늘 우리의 미술은 수령님의 주체적문예사상이 빛나게 구현되여 찬란히 개화발전하였으며 높은 수준에 이르렀습니다.》

조국해방 40돐과 조선로동당창건 40돐을 기념하여 열린 국가미술전람회는 우리 당의 현명한 령도따라 힘차게 전진하는 주체적이며 혁명적인 미술의 면모를 유감없이 보여주었다.

전람회에는 수많은 전문창작가들과 공장, 농어촌에서 활동하는 미술가들, 그리고 총련의 미술가들이 창작한 조선화, 유화, 출판화, 조각, 공예, 산업미술, 서예 등 1,100여점의 우수한 작품들이 전시되여있었다.

전람회작품들가운데서 특히 위대한 수령님의 현명한 령도와 고매한 공산주의적덕성을 높은 사상예술적경지에서 형상한 조선화《혁명연극 〈삼인일당〉공연의 날에》(김성민), 유화《전쟁승리경축대회 주석단에서 내리시는 길로》(최명식, 강활수), 조선화《호박풍작이 든 일터에서》(박대연), 유화《1939년의 봄》(김창길)을 비롯한 수많은 작품들이 관람자들의 이목을 집중시켰다.

위대한 수령님의 령도풍모와 은정어린 사랑을 빛나게 형상한 이 작품들은 우리 인민들에게 수령님을 높이 우러러모시고사는 끝없는 긍지와 자부심을 뜨겁게 안겨주고있으며 수령님께 충성다하도록 하는데 적극 이바지하고있다.

전람회작품들은 또한 다양한 생활소재들과 심오한 인간문제들을 여러모로 탐구함으로써 현실반영의 폭을 넓히고 주제를 다양하게 확대하고있다.

그중에서 조국해방과 당창건 당시의 주제화들과 국제주의적친선을 주제로 한 작품들 그리고 해외공민들의 애국투쟁을 주제로 한 작품들, 우리 인민의 행복한 삶을 노래한 주제들이 또한 관람자들의 관심을 끌었다.

그리고 전람회에 전시된 작품들중에서 위대한 수령님의 조국개선소식에 접한 평양시민들의 한없는 감격과 흥분, 위대한 수령님을 모시게 된 기쁨이 온 강산에 차넘치던 당시의 력사적 사실을 생동한 화폭으로 진실하게 보여준 조선화《평양의 환호》(고영근), 국내외정세가 복잡하고 반동들의 준동이 우심했던 해방직후 위대한 수령님을 자기의목숨으로 지켜나선 국제주의전사를 형상한 조각《국제주의전사 야, 떼 노비첸꼬》, 비가 오나 눈이 오나 오랜 세월을 하루와 같이 공화국의 해외공민된 긍지와 조국통일의 일념을 안고 쉬임없이 일해나가는 총련의 한 출판물보급원을 형상한 유화《선전원》(총련 허훈)등 수많은 작품들이 다양한 주제탐구에서 새로운 시도를 보여주었다.

전람회는 또한 항일혁명투쟁시기와 해방후, 조국해방전쟁시기, 전후복구건설시기를 거쳐 오늘에 이르는 혁명과 건설의 매 단계마다 위대한 수령님과 당의 령도밑에 우리 인민이 벌린 영웅적투쟁모습을 형상한 주제작품들이 관람자들의 관심을 끌었다.

온몸이 육탄이 되여 20리 날바다를 막아나아가는 우리 당의 참된 혁명전사들을 형상한 조선화《갑문건설자들》(전석봉)의 주인공들, 해방후 위대한 수령님의 숭고한 뜻을 받들고 손에 무장을 들고 혁명의 전취물을 믿음직하게 지켜나가는 시대의 주인공들의 모습을 진실하고 생동한 형상으로 보여준 조선화《건국의 새봄》(리재수), 조국해방전쟁시기 전선과 후방에서 용감히 투쟁한 우리 인민의 필승의 신념과 불굴의 의지를 폭넓게 전형화한 유화《승리하고 돌아오세요》(김영익)의 주인공들은 위대한 수령님의 혁명전사는 어떻게 살아야 하는가 하는 물음에 옳은 예술적해답을 주는 작품들이다. 그리고 조국통일을 주제로 한 조선화 《분계선의 옛 집터》(정창모), 조각《광주의 넋》(김덕영), 계급교양을 주제로 한 조선화 《땅의 주인》(김형관), 유화《오소리갱의 원한》(김경준) 등 작품들은 계급적으로 각성되여가는 우리의 미더운 주인공들의 숭고한 정신세계를 생동하게 형상하였다.

전람회에는 또한 지난시기보다 한계단 높아진 예술적기교와 형상수준을 남김없이 보여주는 작품들이 수많이 전시되여있었다.

기교와 형상성은 시대의 요구와 미감에 따른다.

오늘 우리 시대 인민들의 사상미학적안목은 날을 따라 높아가고있다.

시대의 이러한 미학적요구를 충족시키려는 미술가들의 진지한 노력도 찾아볼수 있었다.

전람회에 전시된 조선화작품들은 선명하고 간결한 전통적화법에 기초하여 부드럽고 연하면서도 명료한 색채적특징과 대담한 필치 등을 잘 살려내고있었다.

전람회에 전시된 유화작품들은 우리 인민들의 정서와 감정에 맞게 그 기법을 심화발전시키고있으며 출판화부문에서는 그 종류가 다양해지고 특히 판화, 삽화, 아동미술 기법들이 세련된것이 특징적이였다.

조각부문작품들은 작품의 주제적특성과 인간성격창조에 맞는 대담한 구도와 섬세한 조각기법, 독특한 색채수법을 여러모로 시도하여 특색있는 형상을 창조하였다.

공예, 산업미술, 서예 부문들에서도 새로운 전진이 있었다. 도자기공예, 초물공예, 돌공예, 목공예, 인형, 뼈공예, 털공예와 같은 기법이 독특한 공예작품중에서도 《만민의 고향》(김장렬), 《은방울꽃 투각꽃병》(집체작)등은 우리 나라 현대공예발전면모를 뚜렷이 보여주었다. 또한 우리 나라의 과학기술발전과 높아지는 인민생활의 요구에 맞게 폭넓게 발전하고있는 공업미술과 방직의상미술, 상표포장미술, 거리장식미술들도 관람자들의 관심을 끌었다.

조국해방 40돐과 조선로동당창건 40돐 기념 국가미술전람회에 내놓은 모든 미술작품들은 이처럼 위대한 수령님과 당의 현명한 령도밑에 해방후부터 오늘에 이르는 40년간 줄기차게 발전하여온 주체미술의 면모를 자랑스럽게 시위하였다.

전람회의 자랑찬 성과들은 우리 미술을 우리 인민의 사상감정과 정서에 맞게 그리고 우리 혁명에 참답게 복무하는 혁명적인 미술로 발전시켜나갈데 대한 당의 문예방침의 정당성과 생활력을 다시한번 뚜렷이 과시하였다.

이 화첩에는 국가미술전람회에 내놓았던 수많은 작품들중 그 일부를 편집하였다.

편 집 부



조선화　호박풍작이 든 일터에서
박대연



조선화 백두밀영의 아침 리윤식



조선화 사향가 김영호



조선화 광복의 서광을 받아안고 로선주



조선화　백두산천지　리청일



조선화　2월의 개선문　김은엽



조선화 해방된 조국에서 량문봉



조선화 백두산 마가목 박순일



조선화 해방의 그날 김효석



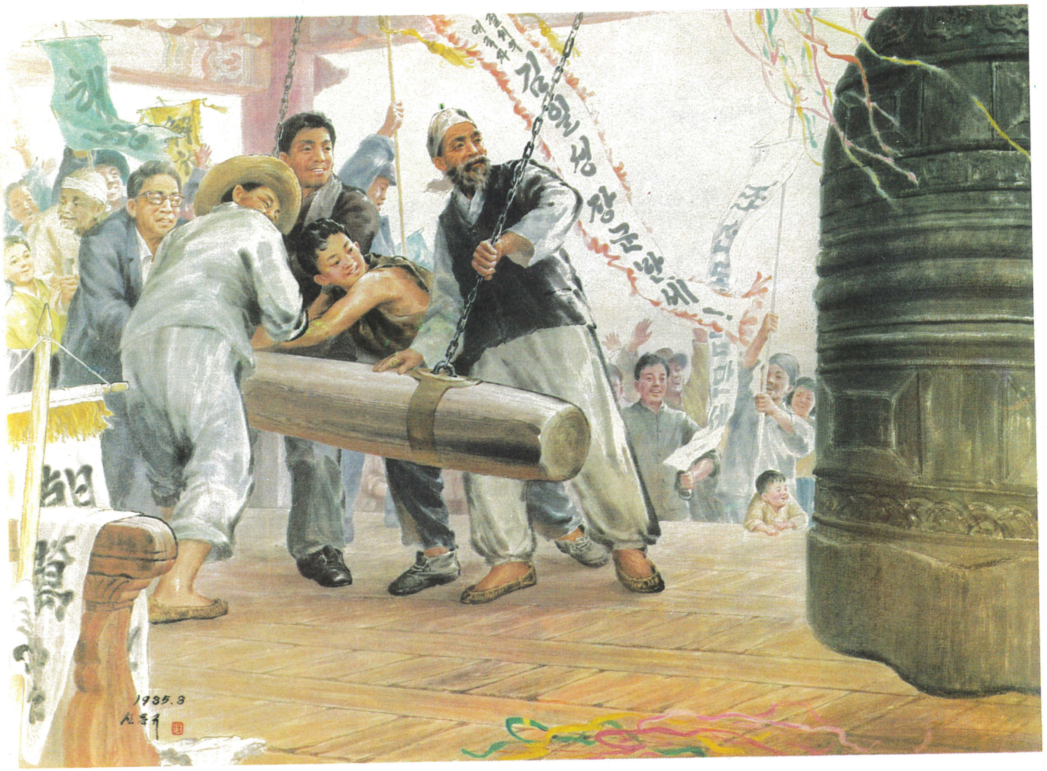
조선화　해방탑이 보이는곳에서　김재혁



조선화　겨울　리경남



조선화　장미　천창원



조선화　　해방의 종소리　신동규



조선화　　해방된 마음에서　　리근선



조선화　　평양의 환호　　고영근



조선화　　건국의 새봄　　리재수



조선화　　땅의 주인　김형관



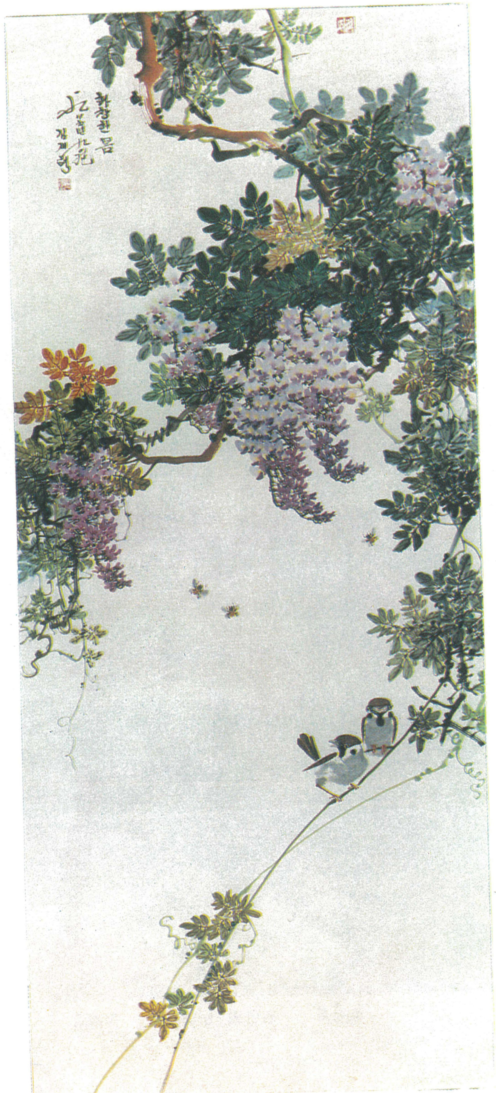
조선화　　평생소원　최윤송



조선화　　**새생활**　　최정준



조선화　　**원한의 노예문건**　　최정욱



조선화 화창한 봄 김재혁



조선화 유자녀들의 친부모가 되시여 리문길, 김병희



조선화　우리 님 영웅되셨네　김정성



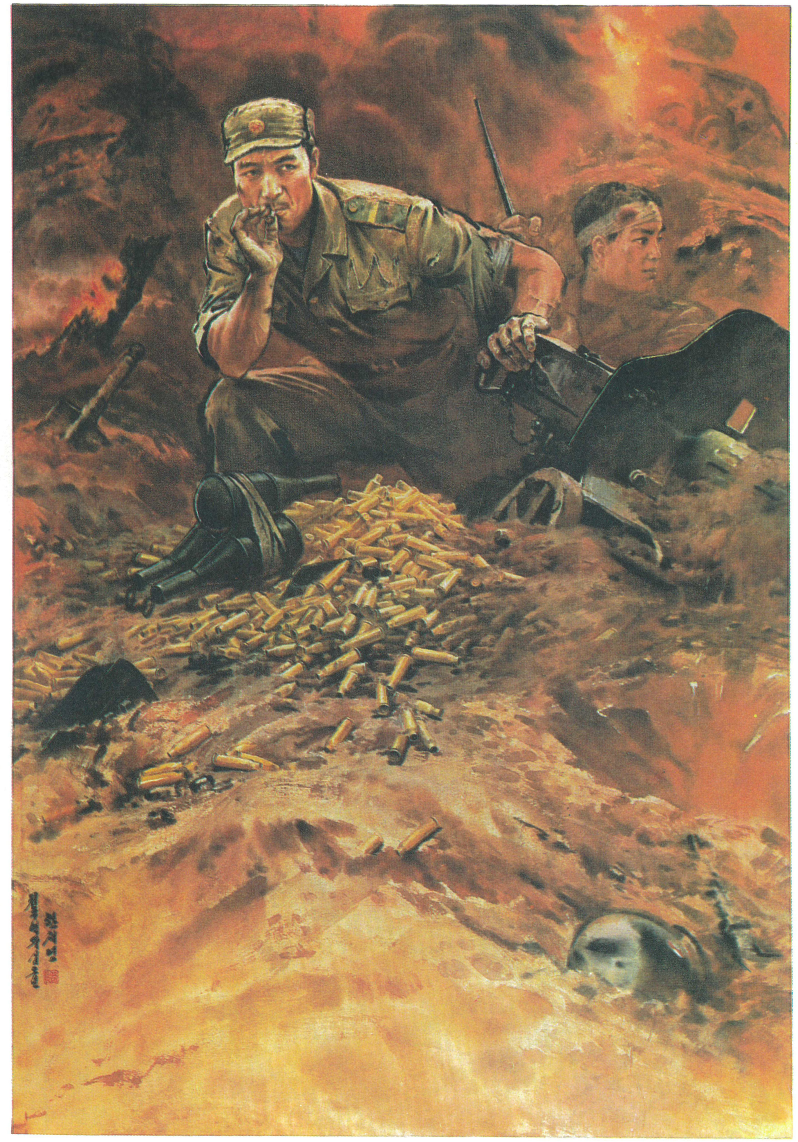
조선화　자목련　우연일



조선화　부탁　김무갑



조선화 **후방에서** 김순철



조선화 **결전전야** 한재영



조선화 꺼질줄 모르는 불빛 리승부



조선화 령을 내린다 우철민



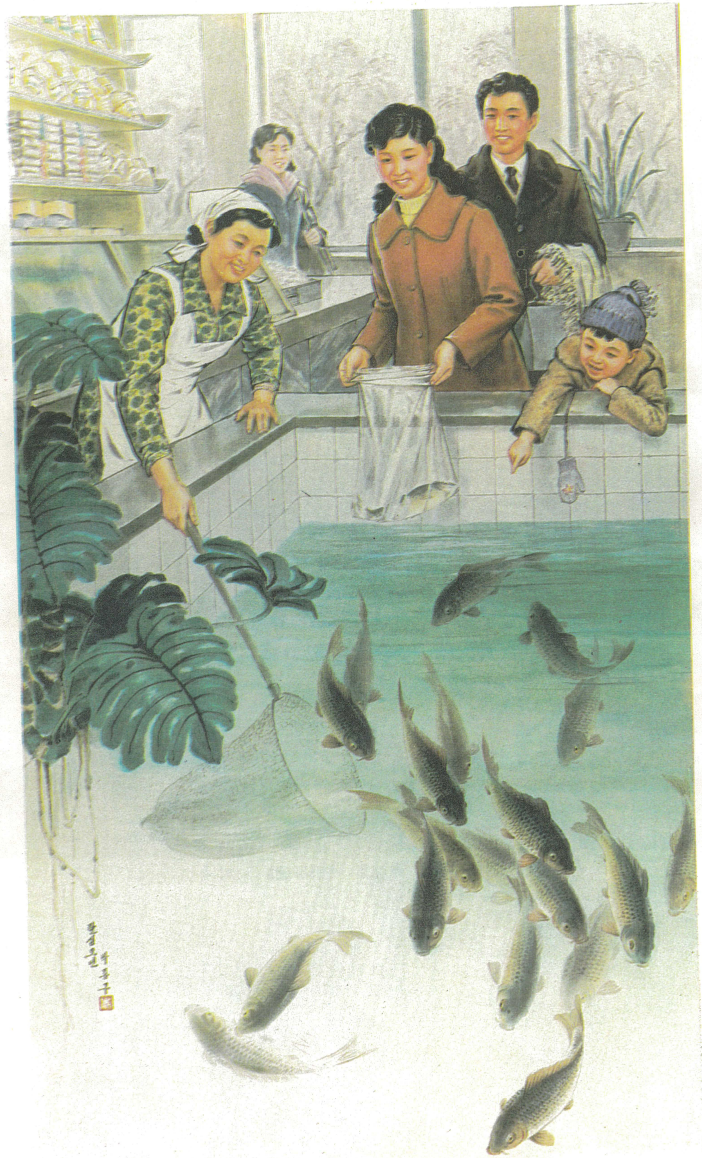
조선화 배꽃 리경옥



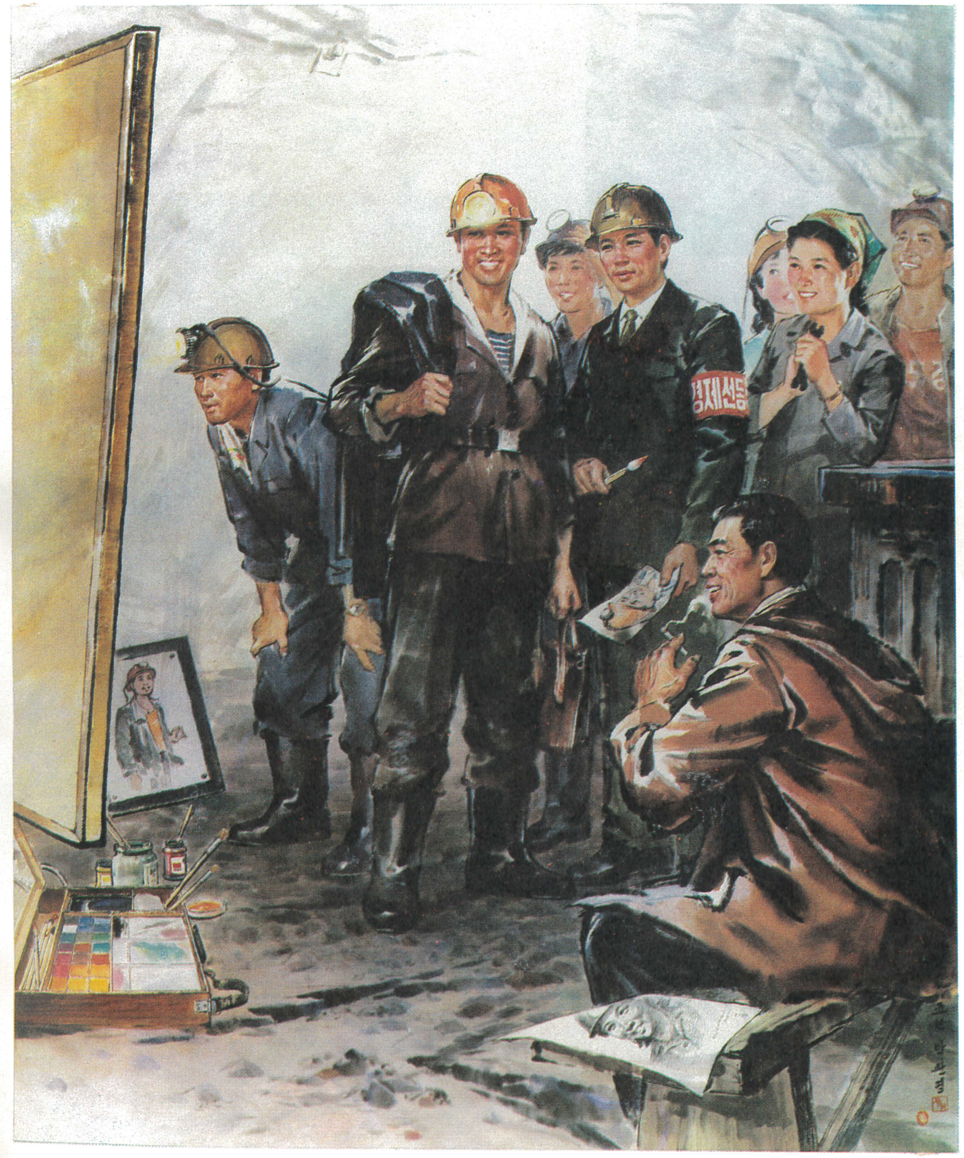
조선화 포도 강춘섭



조선화 《동무들의 결혼을 축하하오》 리욱



조선화　　퇴근길에　　박룡구



조선화　　탄부들의 모습　　박관영



조선화 **초여름** 천창원



조선화 **호박꽃** 리창



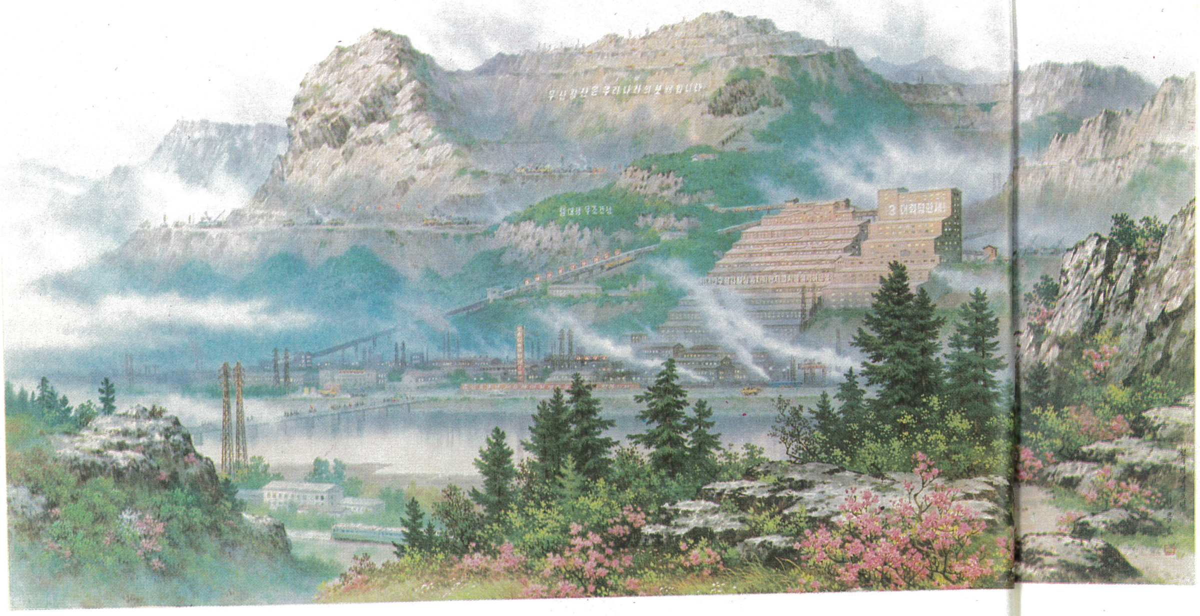
조선화 **첫 귀국동포들을 한품에 안으시여** 김승희



조선화　미림갑문이 보이는 풍경　윤주옥



조선화　한 농촌가정을 찾으시여　김원식



조선화 철산봉의 아침 신응호



조선화 철길우에 피는 꽃 김영철



조선화 렬차판매원 리종철



조선화 비온뒤 리동건



조선화 축산반에 오신 어버이수령님 조동균



조선화　　등대섬의 개학날　　김응택



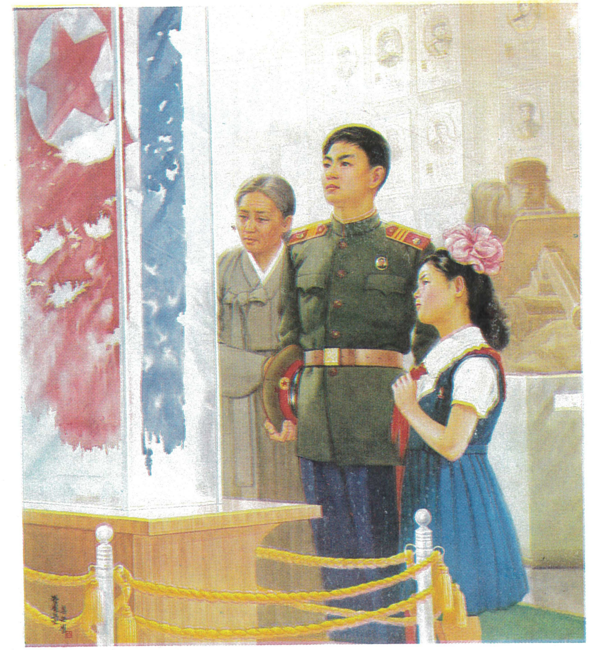
조선화　　탄전의 새봄　　석례진



조선화　　단벗　　김명희



조선화 감회깊은 백두산 기슭에서 김상직



조선화
기어이 이 기발을 지키리 홍근실



조선화 봄소나기 강민언



조선화 **부림소 품평회 날** 최근설



조선화 **굴진소대장** 김윤



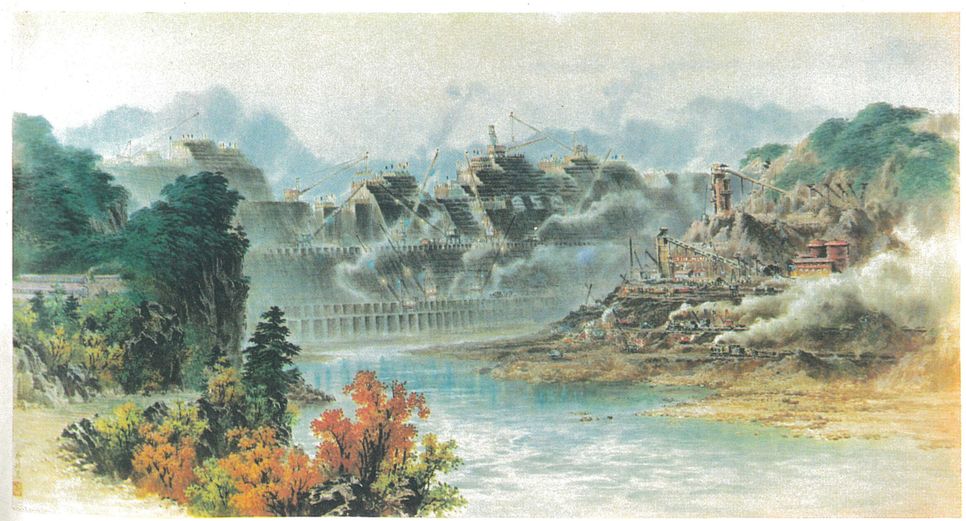
조선화 **등대마을 처녀들** 임무재



조선화　　위훈의 소식　　주대식



조선화　　손자의 지원물자　　리영학



조선화　　발전소건설장　　장희로



조선화　광포오리목장을 찾아주신 어버이수령님　리천일, 최계근

조선화　우리 희망 꽃피리　김영식 →

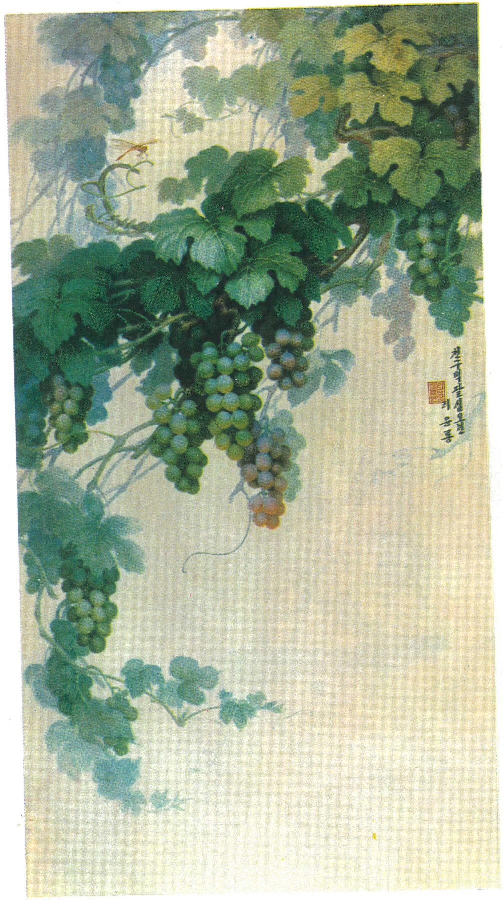




조선화　　풍성한 살림　　지순희



조선화　　갑문건설자들　　전석봉



조선화 포도 리응룡



조선화 장미 리경남



조선화 닭공장에 깃든 사랑 정희진, 최상전



조선화　　우리 살림　리광준



조선화　　금부리의 가을　김성근



조선화　　청천강반의 이른봄　　최영식



조선화　　가을의 고양이　　리호룡



조선화　　새 발파법이 나왔다　　문명수



조선화　탄전의 주인들　정희진



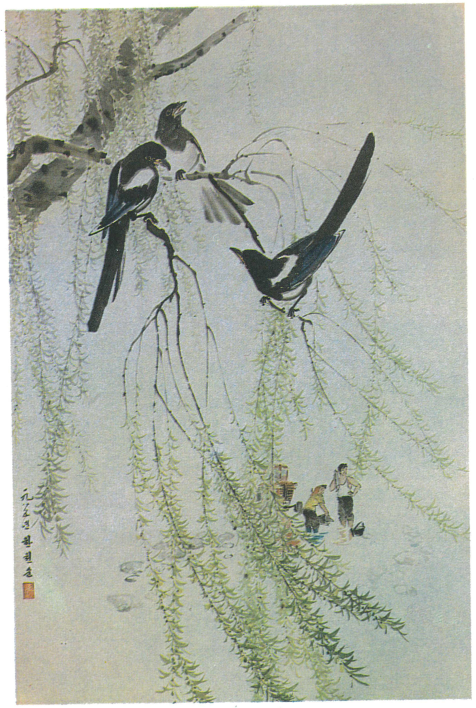
조선화　북부령　김광운



조선화　우리 아버지　김정태



조선화 채하봉의 봄 정창모



조선화 봄까치 한천순



조선화 혁명연극 《삼인일당》공연의 날에 김성민



조선화 분계선의 옛 집터 정창모



조선화 남녘의 소년어부 김신철



조선화 어린 목동 김영봉



조선화　　원한 서린 남해바다가에서　　리영학



조선화　　새날이 밝아온다　　전영삼



조선화 **갑오농민전쟁** 김규학



유화 근거지의 우물가 오영우



유화　　1939년의 봄　　김창길



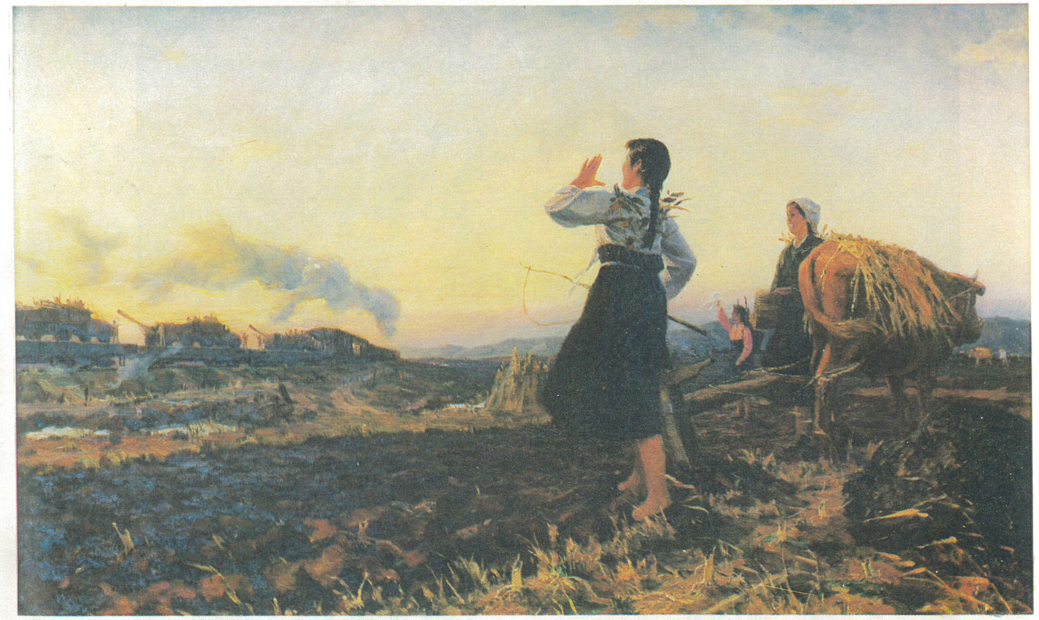
유화　해방의 날　변경숙



유화　잠들수 없는 밤　홍상순



유화 불길을 헤치고 박병기



유화 《승리하고 돌아오세요》 김영익



유화　조국의 하늘을 지켜　홍호철



유화　고향소식　박성문



유화 그 전사 영웅되였네 홍정남



유화 위훈의 나날 윤신복



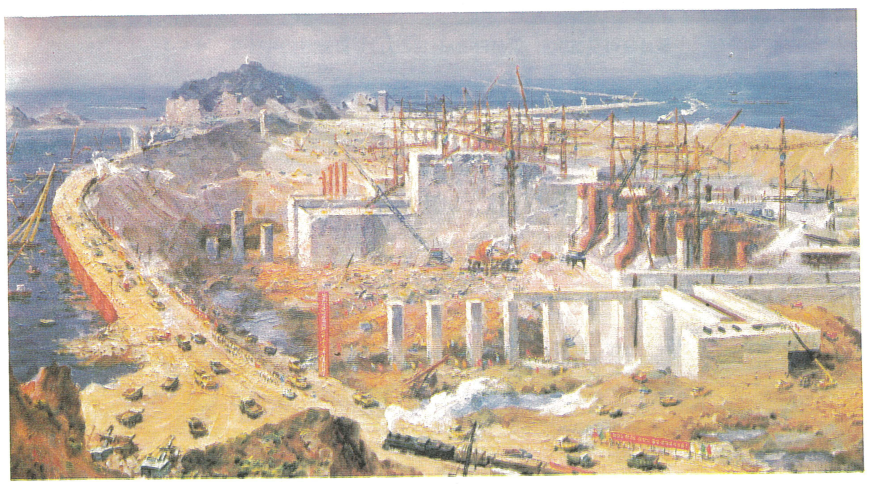
유화　　봄을 앞당기는 사람들　　김부길



유화　　전쟁승리경축대회 주석단에서 내리시는 길로　　최명식, 강활수



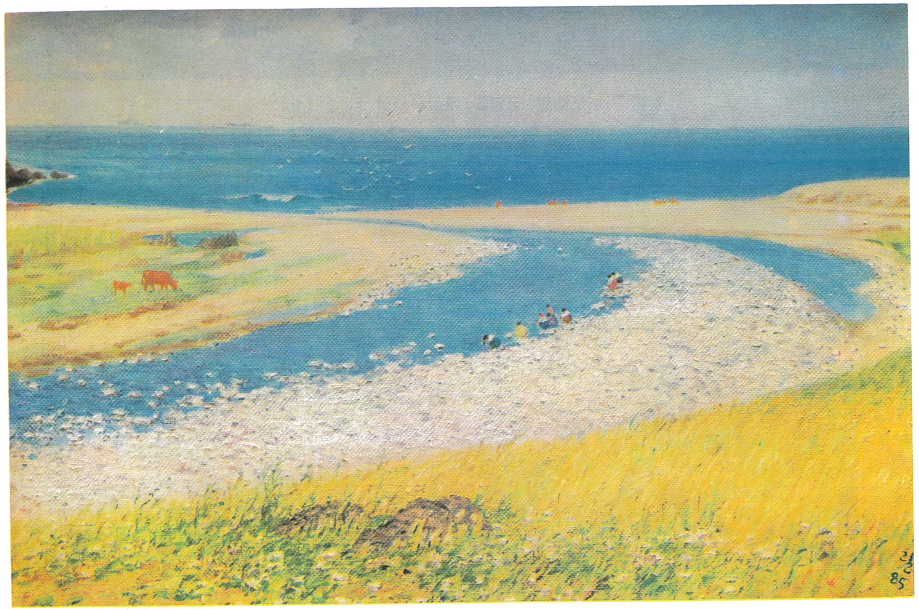
유화　　오늘의 평양을 구상하시여　　홍성철



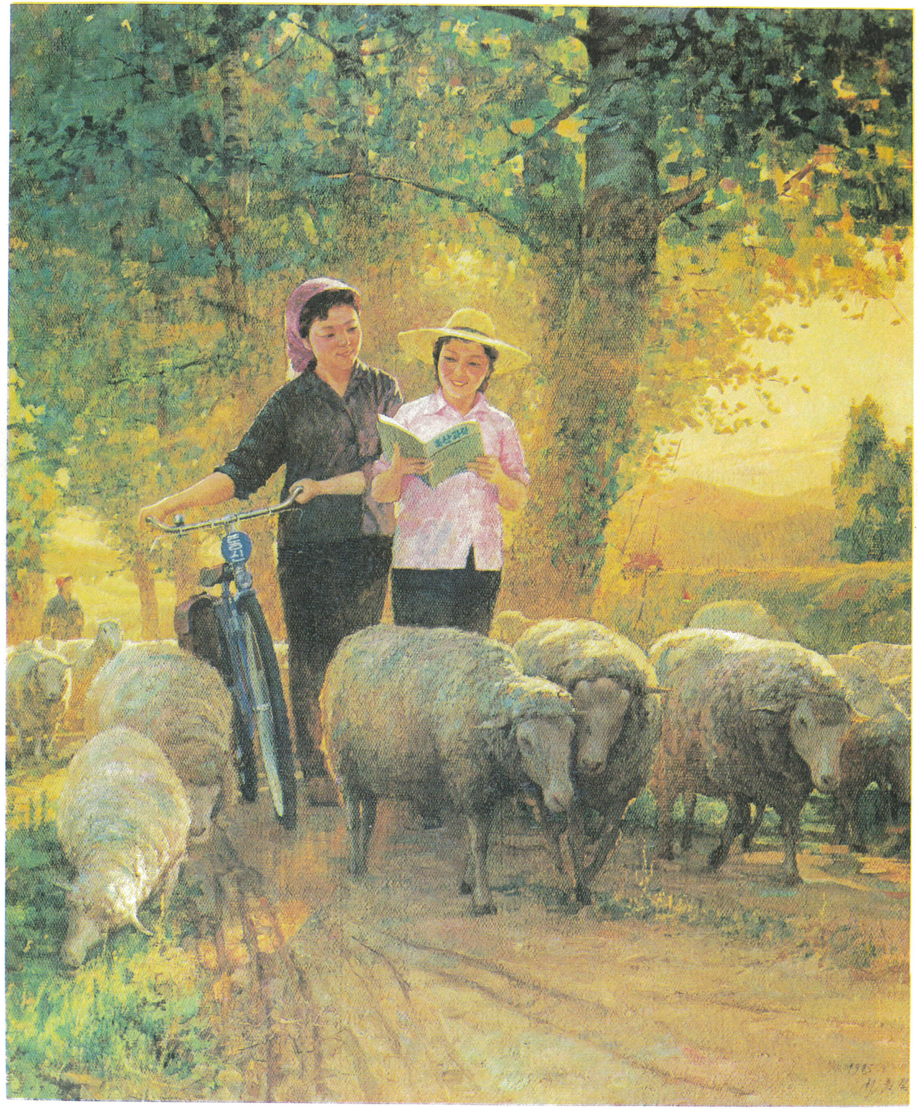
유화
서해갑문건설장
류현숙



유화　첫 기차가 온다　김성철, 리보성



유화　해칠보의 일각　림렬



유화　저녁길　리원철



유화　새옷 찾는 날　한영권



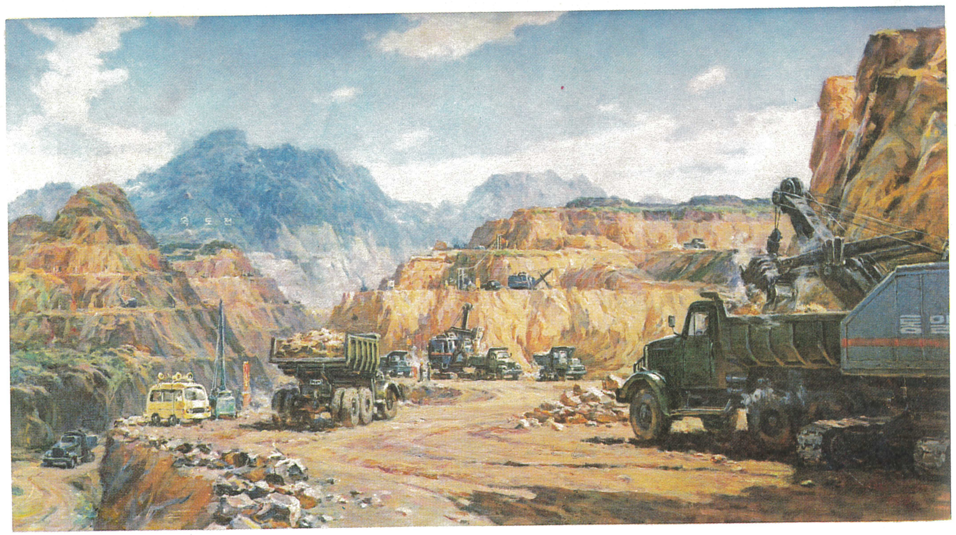
유화　혁신자가정　김현철



유화　한마음　곽현숙



유화 우리 마을 수산분조 김길웅



유화 백금산 권영득



유화 학부형회의가 있던 날 정숙희



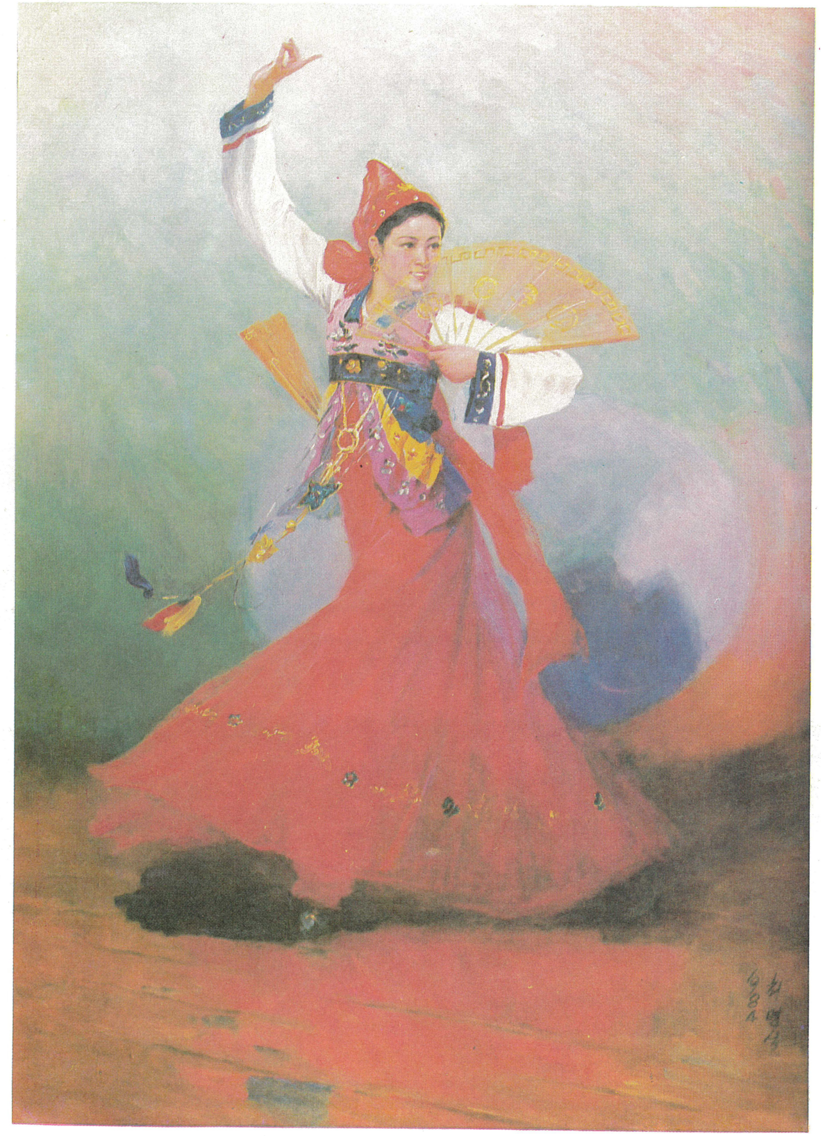
유화

선전원 허훈



유화

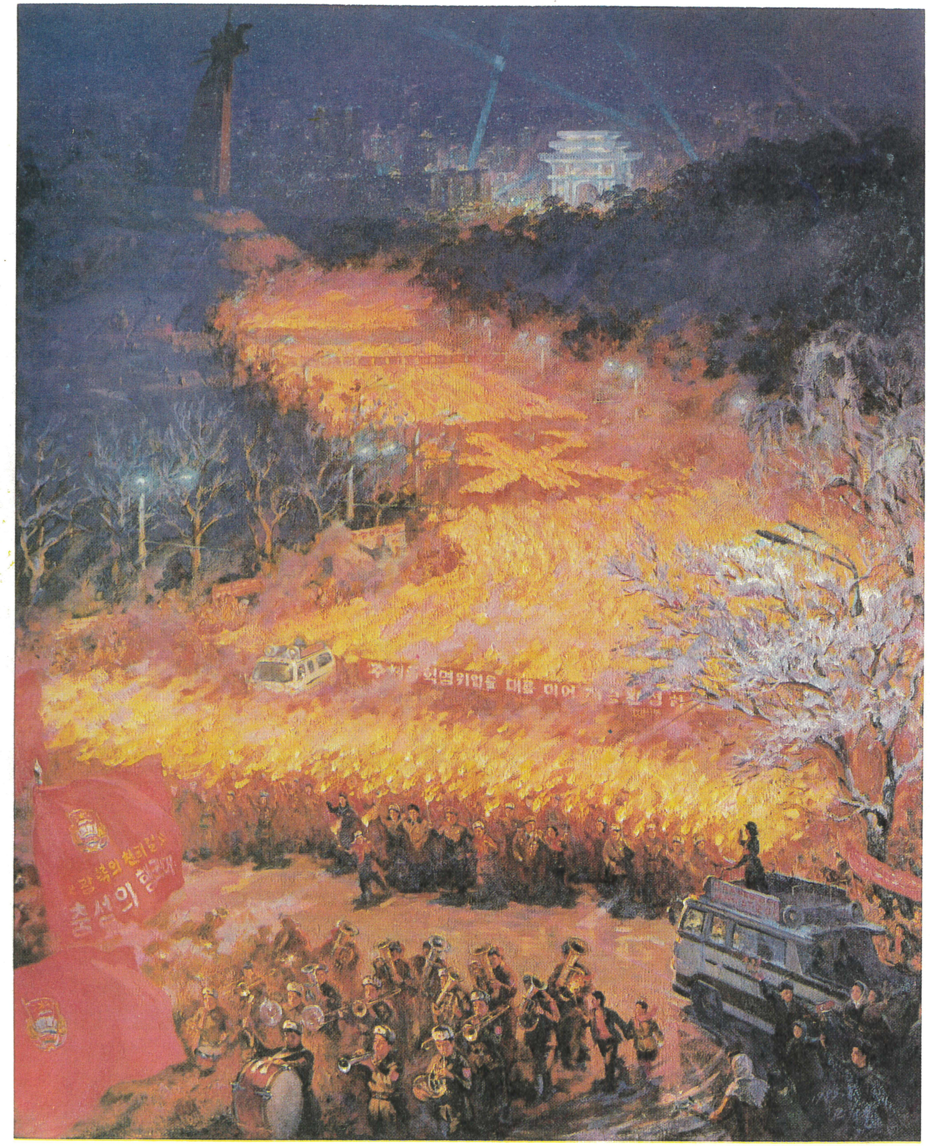
우리 선수들 최정선



유화 **무용수** 최명식



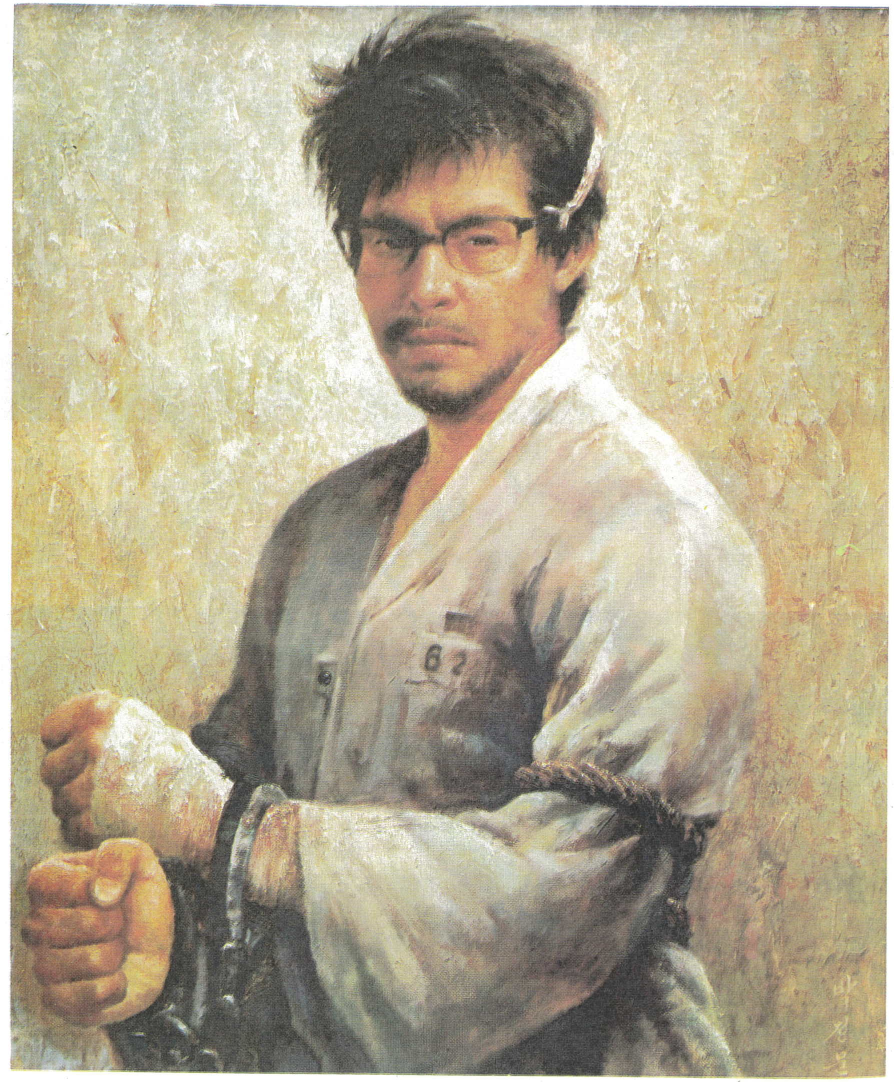
유화 혈육의 정을 안고 김춘렬



유화 계승자들 고정길



유화 **망상** 장성민, 신성철



유화 **신념** 박정문



유화 겨레를 잊지 말자 김진일



유화 피의 광주 리창현



유화 홍수 정룡수



유화 꼬마기술자들 박경희

유화
바리케트를 뚫고 허훈

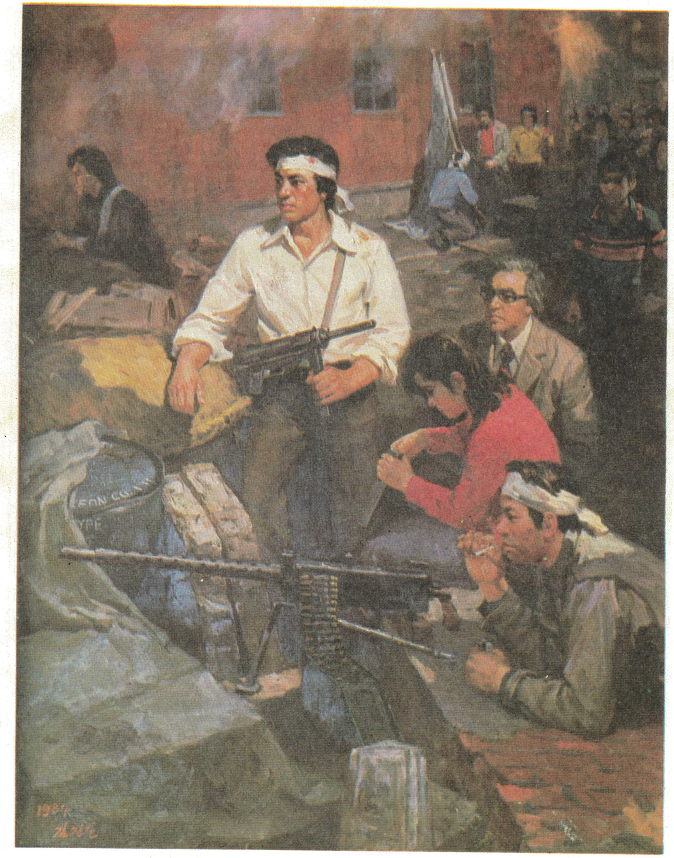




유화 무인도의 어린 노예들 리용호



유화　　나의 조국　　박정문



유화　　격전을 앞두고　　김창길



유화　민족의 태양을 우러러　김광룡



유화　고역속에서도　김덕조



유화　간또 대학살　김창준



유화　오소리갱의 원한　김경준



유화　렬사 안중근　림용진



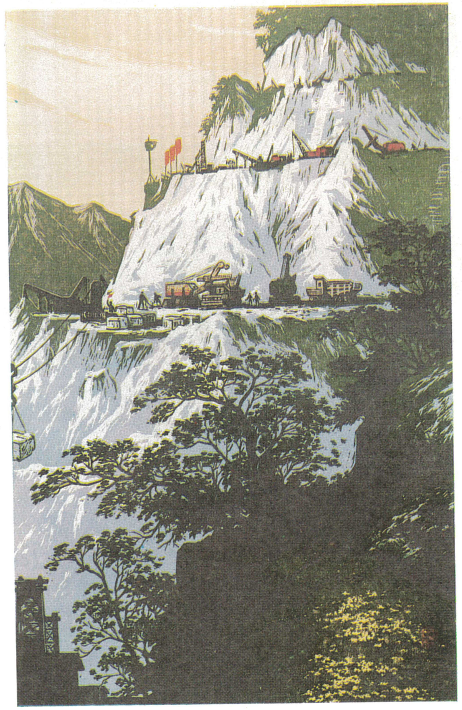
유화 피를 뿌린 밀사 최원수, 강익하



유화 갑오년의 불길 장복남



선전화 어머니당에 영광이 있으라! 리승석



판화　대리석광산의 아침　리원길



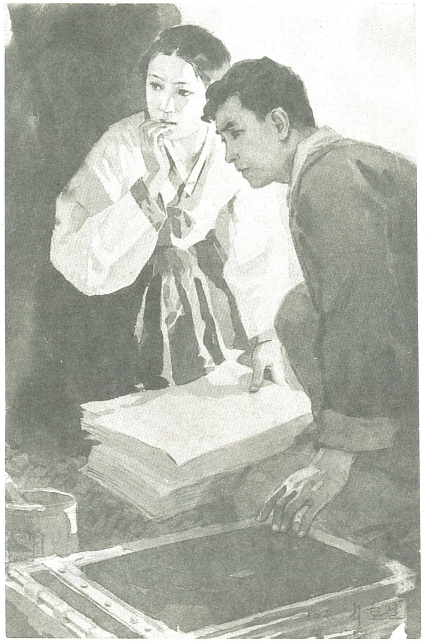
뗌뻬라화　한 농민과 무릎을 마주하시고　유영관

그림책 《백두산》의 삽화작품중에서

최호철









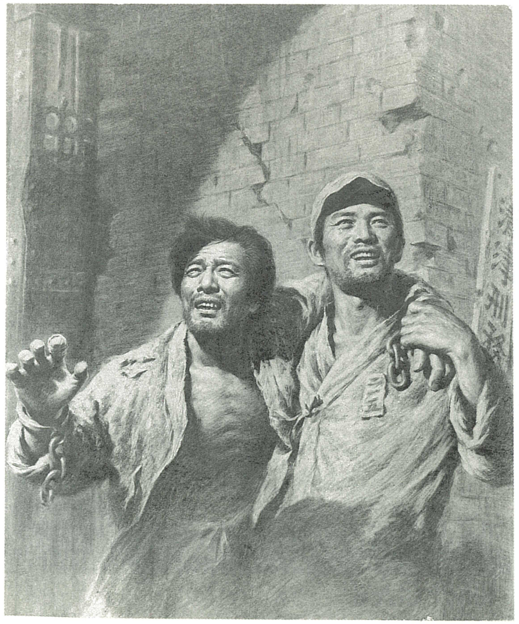




판화　　당창건기념관　　허상훈



판화　　조국진군　　리석남



콘테화　　해방　　옥은극



뗌뻬라화 끊어진 길 리철



판화 고향의 친구들 리석산



판화 생명보다 귀중한 조국을 위하여 박래천



판화　　되근길　　리원길



판화　　포구의 아침　　리봉춘



판화　　노을　　한태순



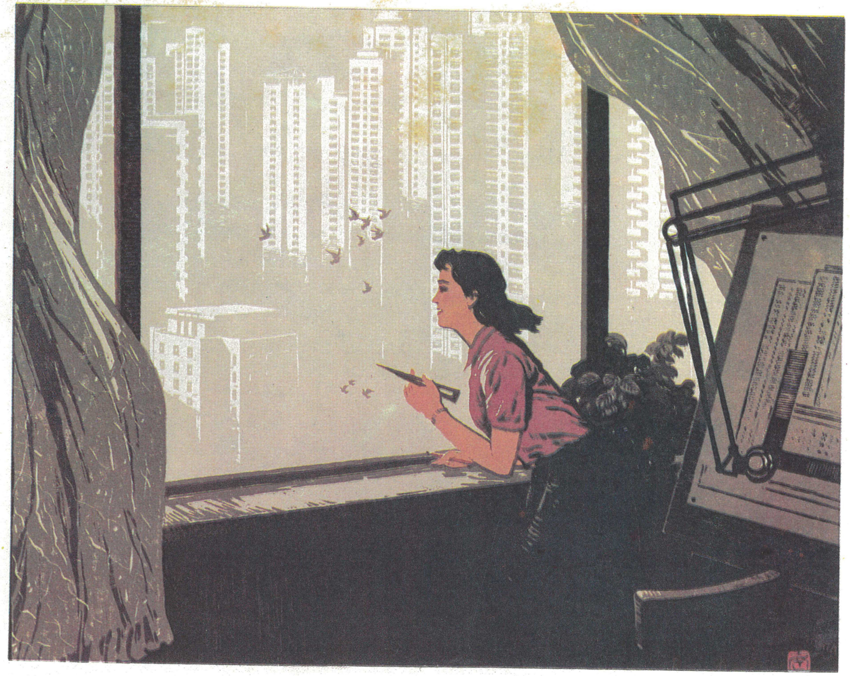
수채화　　평양의 새 모습　　박대성



판화　대동강의 봄　윤여훈



판화　아침　정광수



판화　긍지　홍춘웅



수채화　산촌의 아침　전정욱



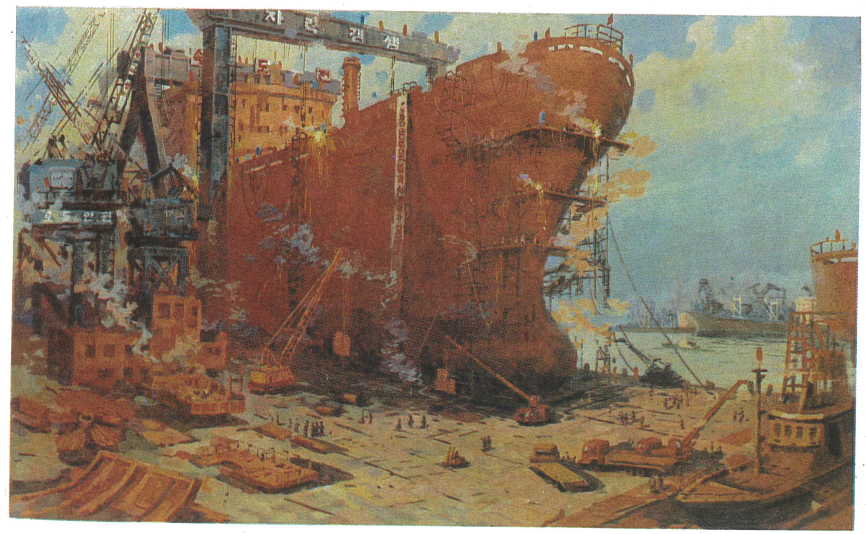
판화　　용해공들　　리병림



파스텔화　　애착　　김경송



수채화　　경박호　　최창성



수채화　　대형선박건조장　　박경수, 신철호



선전화 더 많은 채굴설비를! 남영남



판화 첫 수매의 기쁨 김분희



선전화 호박을 많이 심어 고기생산을 늘이자! 박화순



수채화 물소리 조근성



수채화 새들이 날아든다 조희범



판화 열중 강철



판화 씨앗 최영순



판화 재미나는 그림책 김봉주



판화 풍요한 가을 원동명



선전화 김학림



떼뻬라화 내 고향의 모내기철 리종원



선전화 조국의 숲을 더욱 푸르게 하자!
계영수



판화 첫 기쁨 리순실



판화
《혁명군이 왔어요》
황인재



따뜻한 품 박찬규



수채화 《안녕하십니까?》 조문희



판화 봄 전상실



그림책

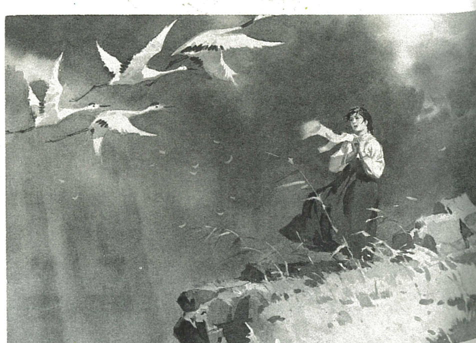
《아리랑》의 표지장정과 삽화작품중에서

차형삼











템페라화 우리는 복수하리 김성호



파스텔화 신념 윤형섭



콘테화　　광주는 잊지 않는다　　변호찬



콘테화　　과거생활　　정히남, 신성철



그림책

《진포해전》의 표지장정과 삽화작품중에서

정건원

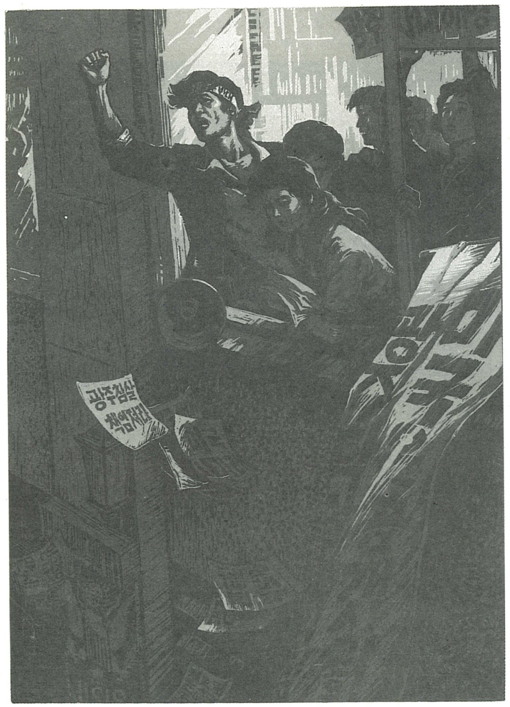








판화　빼앗긴 어장　최광두



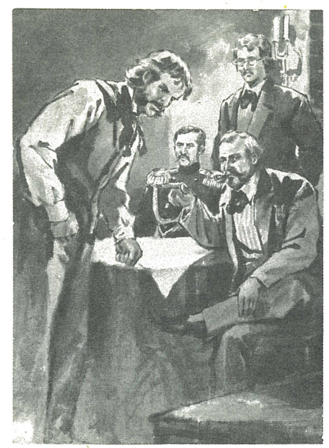


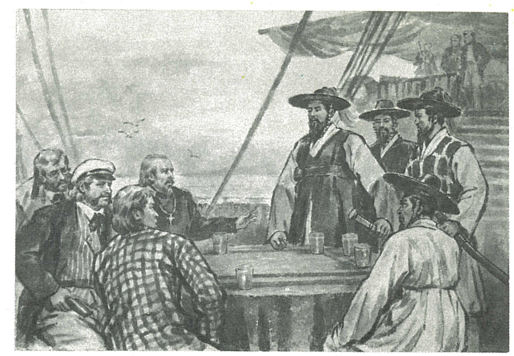
판화　철천지원쑤는 미국놈!
김신욱

 판화　공개사죄하라　김용근

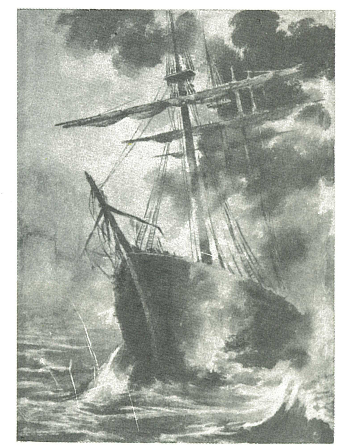


그림책　성벽에 비낀 불길
삽화 작품중에서　김창복



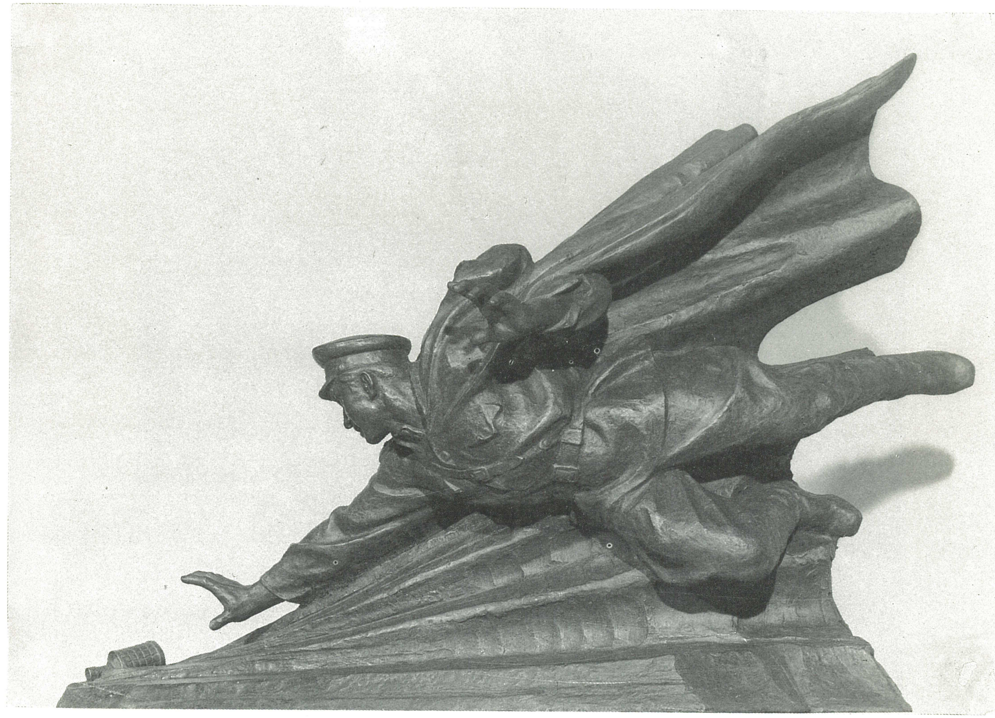








조각　　불굴의 신념　　로익화



조각　　국제주의전사 아. 떼. 노비첸꼬　　리병일



조각

더욱 세차게 날려라

강환룡



조각　첫 뜨락또르 만들던 나날　리창식



조각　　높은곳에서　　리적림



조각　　더 많은 고기를　　홍태주



조각　세쌍둥이　최남택



조각　사랑의 품　김익선



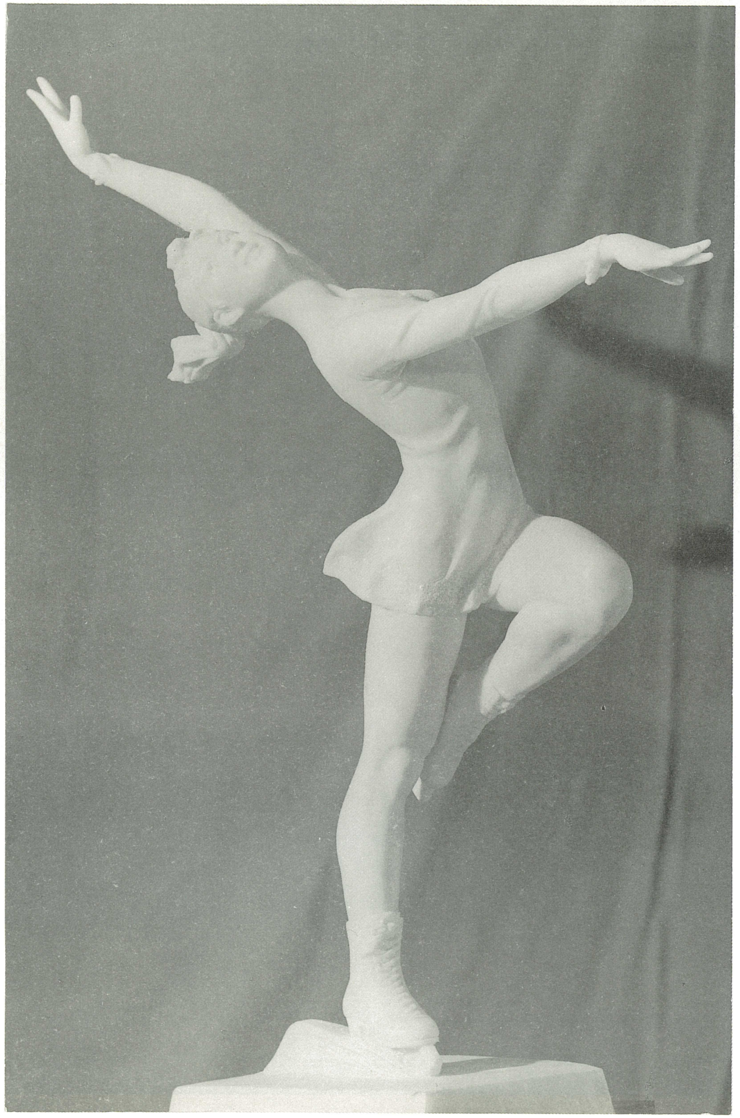
조각　우리 집 토끼　최운식



조각　　한마음　　홍명춘



조각　　너와 함께　　리승전



조각　휘거선수　조희수



조각　나도 한몫　최창윤



조각　　항거　　류화률



조각　　광주의 넋　　김덕영



조각　일어나라 광주여　박상현



조각　분노　리동훈



조각　고역속에서도　윤웅남



산업미술 《만경대 40》만능불도젤형태도안 박근식



산업미술 60마력뜨락또르형태도안 리원찬, 리철호



산업미술 반파심장소생기형태도안 백성룡, 김영섭, 박철만



산업미술 가정용 타일, 비닐레자도안 리광일



산업미술 국제백화점건축형성 및 장식도안 류선호, 김영섭, 정초



산업미술 릉라관 건축형성 및 내부장식도안 장영환, 김영섭



산업미술

백두산들쭉술상표, 포장도안

정세영



산업미술 **초물가구형태도안** 서영수, 명현철



산업미술

조선동해특산물 가공품포장도안

고희정, 김정희, 안선명



벽화 **신념** 하광두



산업미술 날염주름치마감도안 허정희



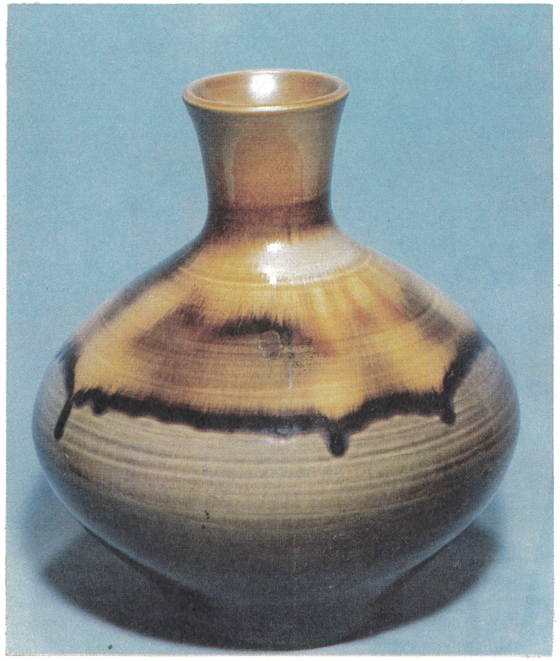
산업미술
가정용장식천무늬도안 김정희



산업미술 녀성들의 외투도안 김유미



산업미술
잠바형태도안 신영욱, 조성근



도자기 흐름유꽃병 김보현



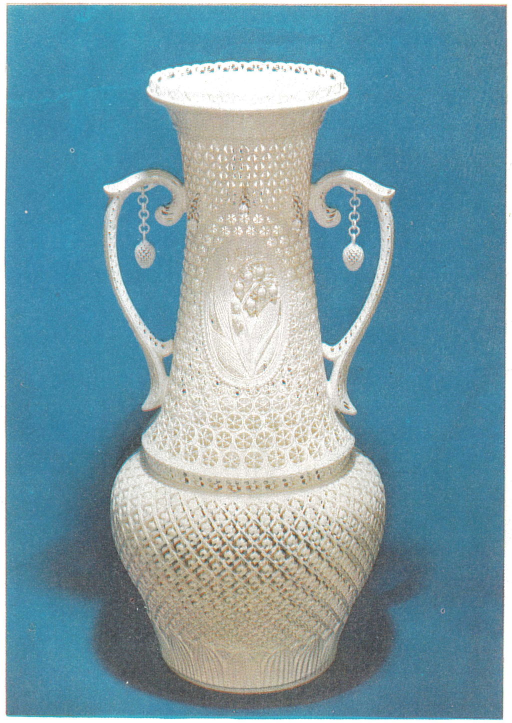
도자기 은행나무잎무늬꽃병 윤산걸 흐름유차관 장도원, 전형종



도자기
가지하회꽃병 리명선
강냉이분장장식꽃병 신현수



도자기 과일반 정의룡



도자기 은방울꽃 투각꽃병 집체작



도자기 《갈대와 기러기》장식주전자 임사준 진사보약단지 민광운



도자기 잉어무늬꽃병 김관룡

도자기
바줄당기기 상회장식꽃병
최응권
들국화투각장식꽃병
주복선





도자기 하수오상감장식꽃병 임사준
박형단지 김기룡



도자기 박형주전자세트 김관룡 실국화굵은무늬꽃병 김관룡



도자기
포도새무늬상감술병
김기룡
아마릴리스꽃병
전형종



도자기 잉어무늬 과일반 김관룡



돌공예 국화장식고리단지 조서해 원추리꽃 홍인표 금붕어필통 리현종



돌공예 기쁨 문학철, 리영길



돌공예 강냉이무늬술세트 리광일 조롱박주전자세트 김윤목



돌공예
범장식보물함 허근상



건칠공예
복숭아형 보약단지 김관보
목란꽃무늬건칠꽃병 리강렬
해바라기무늬과자기 위성환



목공예
만민의 고향 김장렬

건칠공예
복숭아무늬 부각장식단지 한진성
꽃무늬각꽃병 정성조

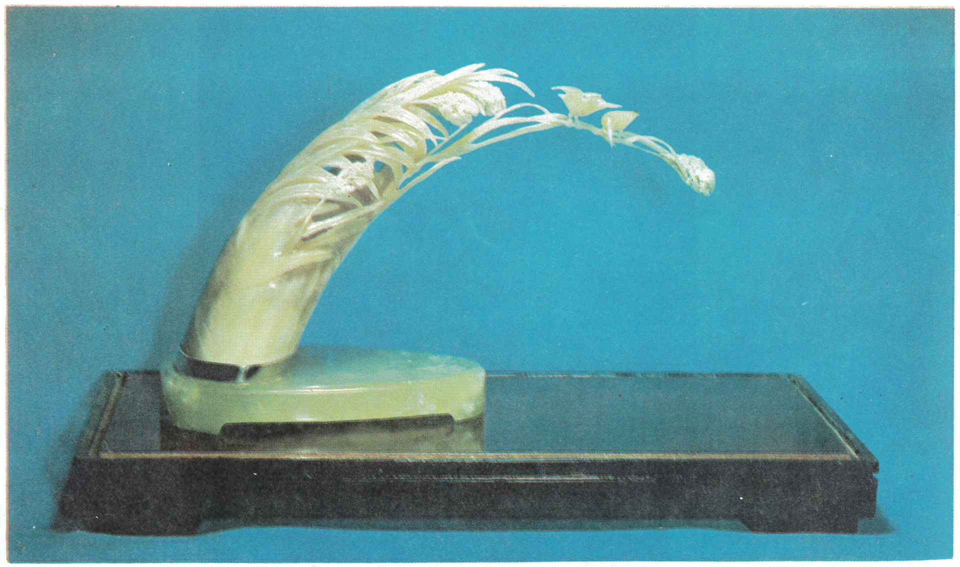




목공예
해방의 기쁨 한기수



목공예 황소싸움 차금성



뿔공예 물촉새 김웅기



뿔공예 바다상감붓꽂이
스케트훈련 장상감꽃병 리기춘

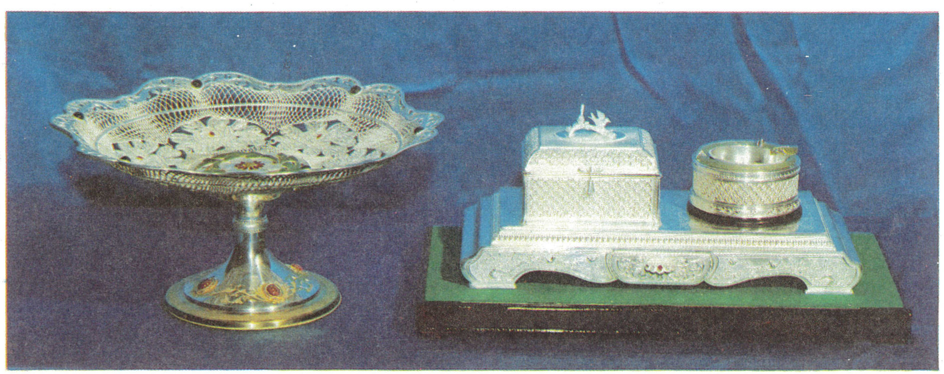


유리공예

꽃병 김성만
부득무늬꽃병 윤수웅



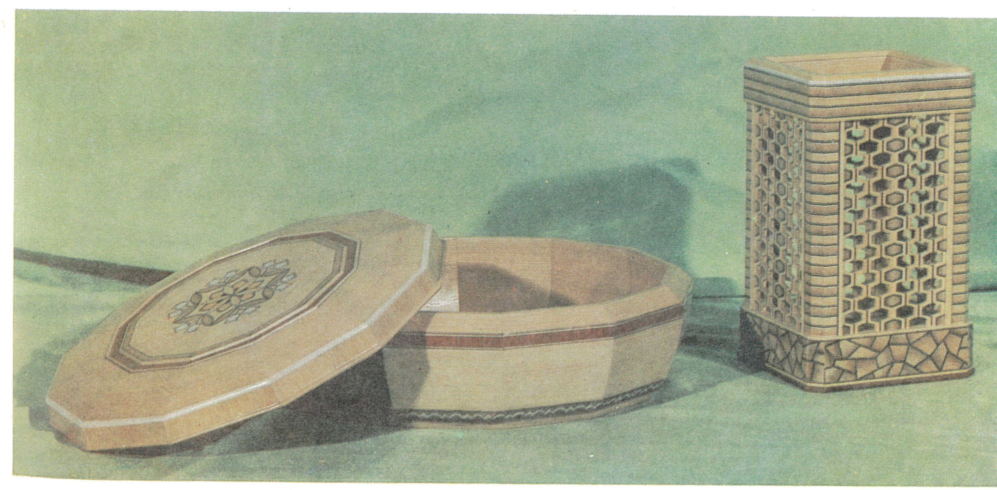
금속공예　만병초장식 보온병세트　방혜란, 리상벽　고체연료신선로　김창일, 주희옥



금속공예　목란꽃무늬 과일반　박정호　살구꽃장식 담배세트　박종호



초물공예　다과함　오선배, 박양순, 한금옥



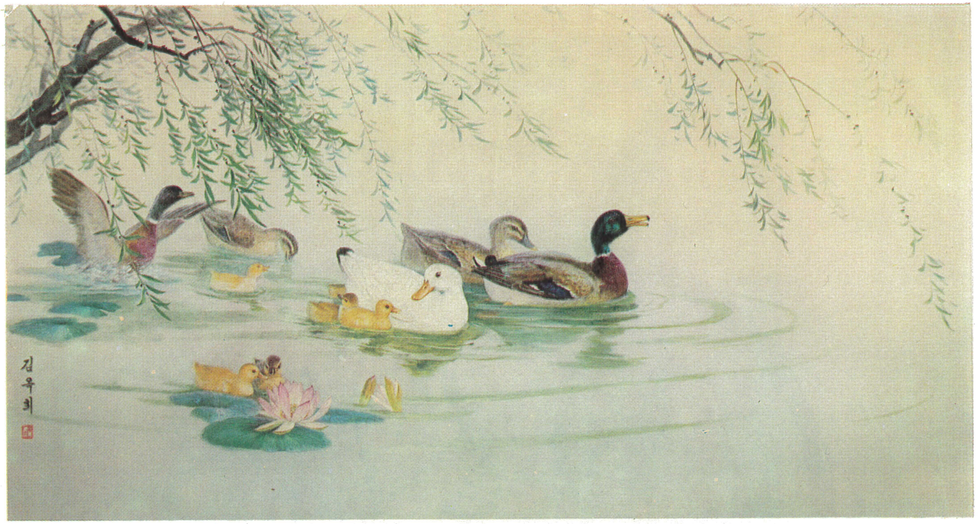
목공예　과자기　리재욱, 김동춘　필통　리영섭



수예 고양이 리동필



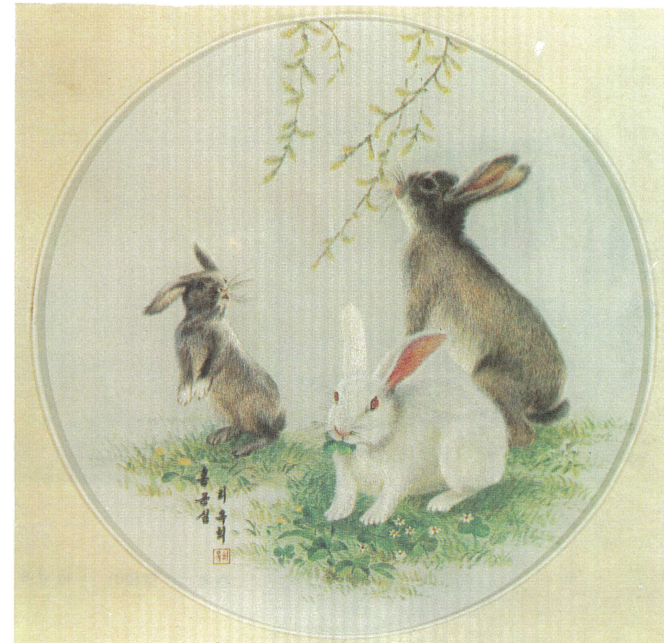
수예 동백꽃과 밀화부리 로성희



수예　버들과 물오리　김옥희



수예　물안에서　오혜옥



수예　토끼　홍근실, 리옥희



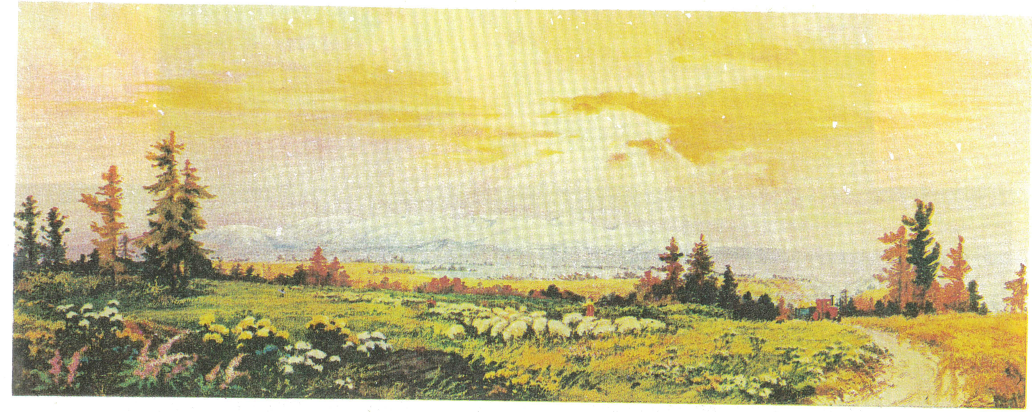
수예　삼지연소년단각　리화



수예　　호랑이　　변명옥



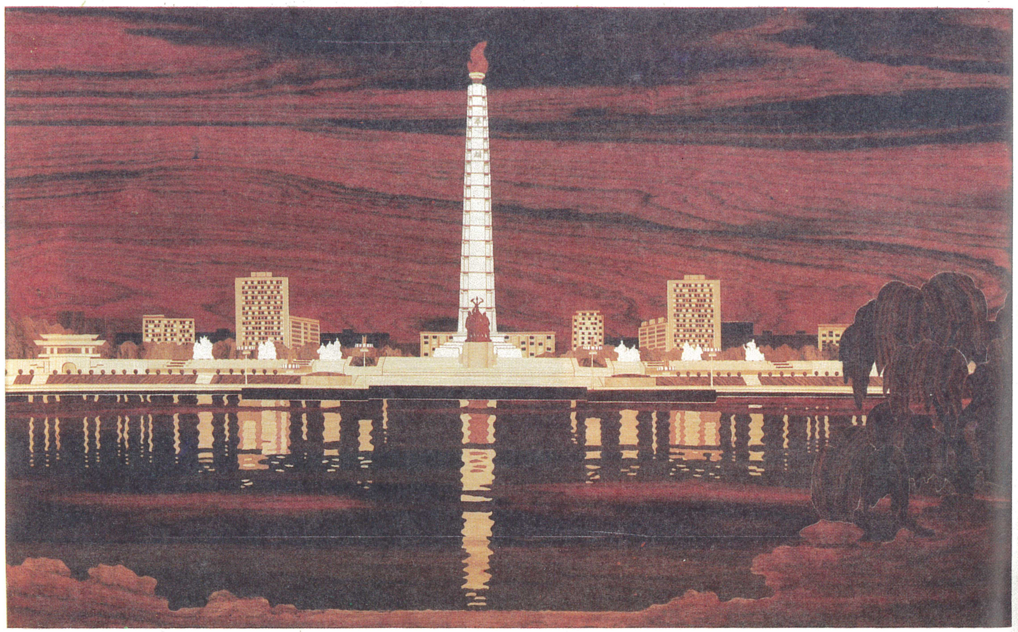
수예　　꾀꼴새　　김원학



수예　　백두고원　　전옥희



조개박이　　금강산풍경　　고병하



목공예　주체사상탑 상감벽걸이　리재욱



인형공예　단오날　조승경, 김향숙, 정선화



조개박이　동해의 아침　임렬호



전칠공예 명절 주동민



인형공예 옥이와 고양이 장희숙, 서혜경



인형공예 선녀 강정애



금속공예 욕심 많은 곰 박순호



새털공예 　춤 　최성헌



새털공예 　고양이 　최성헌

조국해방 40돐과 조선로동당창건 40돐 기념

국가미술전람회화첩

편집 　조광철

교정 　차금선

낸 곳 　조선미술출판사

인쇄소 　평양종합인쇄공장

인쇄 1987년 2월 10일 　발행 1987년 2월 20일

ㄱ— 66162 　값16원